

**MISE A PLAT REFERENTIEL MC STYLISTE A PARTIR DE
C3 - CONCEVOIR ET METTRE EN OEUVRE**

C 31 Conseiller et vendre des produits et des services				
On demande	Pré-requis nécessaires (toutes disciplines de CAP)	Savoirs nouveaux de la MC	Savoir-faire nouveaux de la MC	Contenus nouveaux autres disciplines de la MC
- proposer ou présenter les produits et les services	<p><u>VSP</u> 515 Etiquetage Repérer les informations relatives à la réglementation en vigueur</p> <p><u>VENTE</u> 1. Connaissance commerciale des produits et des services</p> <p><u>COIFFURE</u> 5. Les produits capillaires C1.4. Identifier les besoins du client</p>	<p><u>VENTE</u> S.43.3 Les étapes de la ventes (argumentation de la vente, établissement d'un devis)</p>	<p><u>COIFFURE</u> C13 Identifier les besoins du client</p>	<p><u>VENTE</u> S.43.3 Les étapes de la vente (établissement d'un devis)</p>
- argumenter la sélection effectuée	<p><u>VSP</u> 517 Production des déchets 312 Le risque chimique</p> <p><u>BIO</u> 4.3 Fonctions d'échanges 6.4 Maladies et troubles respiratoires 6 La peau</p> <p><u>VENTE</u> 1. Connaissance commerciale des produits et des services 5. 2 Différents types de clientèle 5.4 Entretien de vente</p> <p><u>COIFFURE</u> 5. Les produits capillaires</p>	<p><u>BA</u> III.2 L'œil et la vision</p> <p><u>VENTE</u> S.43.3 Les étapes de la ventes (argumentation de la vente, établissement d'un devis)</p> <p><u>COIFFURE</u> S.21 Diagnostic- Conseil</p>	<p><u>COIFFURE</u> C13 Identifier les besoins du client</p>	<p><u>VENTE</u> S.43.3 Les étapes de la vente (établissement d'un devis)</p>

C 31 Conseiller et vendre des produits et des services

On demande	Pré-requis nécessaires (toutes disciplines de CAP)	Savoirs nouveaux de la MC	Savoir-faire nouveaux de la MC	Contenus nouveaux autres disciplines de la MC
<p>proposer des produits, accessoires, services complémentaires</p> <p>-conclure la vente</p>	<p>VSP 517 Protection de l'environnement repérer les signes et les logos</p> <p>VENTE 1. Connaissance commerciale des produits et des services 5. 2 Différents types de clientèle 5.4 Entretien de la vente</p> <p>COIFFURE 5. Les produits capillaires C1.4. Identifier les besoins du client</p>	<p>VENTE S.43.3 Les étapes de la ventes (argumentation de la vente, établissement d'un devis)</p> <p>COIFFURE S.212 Bilan et conseil</p>		<p>VENTE S.43.3 Les étapes de la vente (établissement d'un devis)</p>

C 32 Concevoir une coiffure personnalisée

<p>-concevoir, choisir une forme adaptée</p>	<p>BIO 6 La peau et les phanères - Mélanine (synthèse et rôles) 631 Anomalies de la couleur du cheveu 6.2 Poils et cheveux Structure</p> <p>ARTS APPLIQUES SAA1.1 Notation descriptive</p> <p>COIFFURE 5 Les produits capillaires 2 Etude technologique des outils et instruments</p>	<p>BA I.1 Les biomolécules - constituants organiques * caractéristiques biochimiques de la mélanine Formes de mélanine II.2 les phanères situation de la formation de la mélanine</p> <p>COIFFURE S23 coupe S 24 Mise en forme temporaire S 25 Coiffage</p>	<p>COIFFURE C13 Identifier les besoins du client C34 Concevoir et réaliser des techniques de mise en forme et de coiffage</p>	<p>PHYSIQUE – CHIMIE Réactions d'oxydoréduction</p>
---	--	---	--	--

C 33 Mettre en œuvre des techniques de soins capillaires

On demande	Pré requis nécessaires (toutes disciplines de CAP)	Savoirs nouveaux de la MC	Savoir-faire nouveaux de la MC	Contenus autres disciplines de la MC
<p>- sélectionner les soins capillaires</p>	<p>BIO 5.1 Agents de contamination 5.2 Origine des contaminations et voies de pénétration dans l'organisme 6 la peau et les phanères 611 Structure du cuir chevelu 62 Poils et cheveux structure du cheveu 63 Principales anomalies du cheveu et du cuir chevelu</p> <p>COIFFURE 5 1. Les produits capillaires 5 2. Les produits de soins capillaires</p>	<p>BA II.2 Les phanères Caractéristiques cellulaires du cheveu IV. Biocontaminations 1. Origine des biocontaminations - Mise en relation des sources et des voies de pénétration des M.O.</p> <p>COIFFURE S 21 Diagnostic – Conseil S 221 Les produits S 222 Evaluation des produits d'hygiène et de soins capillaires</p>	<p>COIFFURE C13 Identifier les besoins C21 Gérer les produits et les matériels de sa compétence C22 Planifier les activités de sa compétence</p>	
<p>- réaliser des soins capillaires</p>	<p>CMT 311 Alimentation en eau 4 Hygiène en milieu professionnel 4.4 Traitement des contaminations - Les tensio-actifs 4.5 Hygiène corporelle 4.6 Hygiène des matériels 4.7 Hygiène du linge et des fournitures</p> <p>COIFFURE 5.1 Les produits d'hygiène capillaire 5.2 Les produits de soins capillaires 2.2 Outils et instruments de démêlage, de peignage, de coiffage 3.2 Accessoires de fixation 3.3 Accessoires divers</p>	<p>BA II.3 Préoccupation à prendre lors des différentes opérations capillaires IV2 moyens de prévention des biocontaminations</p> <p>CADRE ORGANISATIONNEL S 311 Activité au travail S 312 Prévention des risques spécifiques (électricité)</p> <p>COIFFURE S.21 Diagnostic- Conseil S 223 Techniques S 224 Appareils et matériels</p>	<p>COIFFURE C13 Identifier les besoins du client C.41 Evaluer la satisfaction du client C42 Apprécier l'efficacité d'une technique C43 Evaluer son travail</p>	<p>PHYSIQUE – CHIMIE S11 L'eau solvant et milieu réactionnel</p> <p>S11 Installation et appareils électriques</p>

C 34 Créer, réaliser des coupes

On demande	Pré-requis nécessaires (toutes disciplines de CAP ou MC)	Savoirs nouveaux de la MC	Savoir-faire nouveaux de la MC	Contenus autres disciplines de la MC
<p align="center">- mettre en œuvre une démonstration de coupe</p>	<p><u>COIFFURE</u> 2.1 Outils et instruments de coupe 2.2 Outils et instruments de démêlage 3. Etude technologique des accessoires 6 Technique de coupe C1.4. Identifier les besoins du client C3.3. Exécuter des coupes</p>	<p><u>COIFFURE</u> S.21 Diagnostic- Conseil S.23.2.2 Principe de coupe S.23.2.3 Plans de coupe</p> <p><u>CADRE ORGANISATIONNEL</u> S 31.1 L'activité de travail - Composantes de l'activité de travail</p>	<p><u>COIFFURE</u> C.22 Planifier les activités de sa compétence (organiser le poste de travail)</p>	
<p align="center">- concevoir une coupe correspondant à une coiffure</p> <p align="center">- adapter une coupe</p>	<p><u>VSP</u> 3.113 Fatigue musculaire</p> <p><u>COIFFURE</u> C3.3. Exécuter des coupes 6 Technique de coupe</p> <p><u>ARTS APPLIQUES</u> SAA1.1 Notation descriptive</p> <p><u>VSP</u> 512 Le budget</p> <p><u>BIO</u> 7 Anatomie et morphologie de la tête</p> <p><u>COIFFURE</u> 6.1 Techniques d'utilisation des outils tranchants</p>	<p><u>BA</u> III.1 Fatigue musculaire III.1 Mécanisme des gestes et postures</p> <p><u>CADRE ORGANISATIONNEL</u> S 31.2 Amélioration des conditions de travail, prévention des risques professionnels</p>	<p><u>COIFFURE</u> C.41 Evaluer la satisfaction du client C42 Apprécier l'efficacité d'une technique C43 Evaluer son travail</p>	

On demande	Pré-requis nécessaires (toutes disciplines de CAP ou MC)	Savoirs nouveaux de la MC	Savoir-faire nouveaux de la MC	Contenus autres disciplines de la MC
<p>- réaliser des coupes</p>	<p>BIO 5 Maintien de l'intégrité de l'organisme 51 Agents de contamination 52 Origine et voies de contamination 53 Pouvoir pathogène des MO 54 Résistance à l'infection</p> <p>VSP 42 Soins d'une plaie</p> <p>CMT 4 Hygiène en milieu professionnel 41 Risques microbiologiques</p> <p>COIFFURE C3.3. Exécuter des coupes 6 Technique de coupe</p>	<p>BA IV.2 Moyens de prévention des biocontaminations</p> <p>CADRE ORGANISATIONNEL S.31.2 Gestes et postures adaptés à l'activité S.32 Réglementation relative aux locaux professionnels</p>	<p>COIFFURE C.41 Evaluer la satisfaction du client C42 Apprécier l'efficacité d'une technique C43 Evaluer son travail</p>	
<p>C 35 Concevoir et réaliser des techniques de mise en forme et de coiffage</p>				
<p>- mettre en forme : mettre au point une technique de mise en forme temporaire</p>	<p>BIO 6 La peau et les phanères la kératine 6.2 Poils et cheveu Propriétés du cheveu Structure du cheveu</p> <p>COIFFURE 5.3 Les produits d'agréments 5.6 Les produits renforçateurs, plastifiants 3.1 Accessoires de mise en forme. 1.1. Appareils utilisés pour le séchage et /ou la mise en forme des cheveux C3.4. Mettre en forme la chevelure, coiffer</p>	<p>BA I.1 Caractéristiques biochimiques de la kératine Différents types de liaison</p> <p>COIFFURE S.25.1 coiffage : matériels S.25. 2 Postiches et perruques S .25.3 Techniques</p>	<p>COIFFURE C13 Identifier les besoins du client C34 Concevoir et réaliser des techniques de mise en forme et de coiffage C.41 Evaluer la satisfaction du client C42 Apprécier l'efficacité d'une technique C43 Evaluer son travail</p>	<p>PHYSIQUE - CHIMIE S11.B Constitution et réaction de composés organiques</p>

C 35 Concevoir et réaliser des techniques de mise en forme et de coiffage

On demande	Pré-requis nécessaires (toutes disciplines de CAP)	Savoirs nouveaux de la MC	Savoir-faire nouveaux de la MC	Contenus autres disciplines de la MC
<p>- mettre en forme : mettre en œuvre une démonstration de mise en forme</p>	<p><u>COIFFURE</u> 4. Techniques de modification temporaire de la forme des cheveux 5. Techniques de séchage 7. Technique de coiffage C3.4. 1 Mettre en forme la chevelure</p>	<p><u>COIFFURE</u> S.25.3 Techniques</p>	<p><u>COIFFURE</u> C.22 Planifier les activités de sa compétence (organiser le poste de travail)</p>	<p><u>ARTS APPLIQUES</u> S.52 Traduction des recherches esthétiques en vue de la mise en valeur de la chevelure : approfondissement des connaissances et des compétences</p>
<p>- Mettre en forme : concevoir l'utilisation de postiches, rajouts</p>	<p><u>BIO</u> 62 Poils et cheveux Propriétés du cheveu 631 Anomalies du cheveu Anomalies de la croissance 632 Anomalies du cuir chevelu réactions allergiques</p>	<p><u>COIFFURE</u> S.25.1 Matériels S.25.2 Postiches et perruques S.25.3 Techniques</p>		
<p>- mettre en forme : réaliser une mise en forme sur cheveux de toutes longueurs ou sensibilisés</p>	<p><u>VSP</u> 223 Importance de l'alimentation 3.113 Fatigue musculaire</p> <p><u>COIFFURE</u> 4. Techniques de modification temporaire de la forme des cheveux 5. Techniques de séchage 7. Technique de coiffage 5.6. Produits renforçateurs, plastifiants C.3.1 Préparer le poste de travail, installer le client C3.4.1 Mettre en forme la chevelure</p>	<p><u>CADRE ORGANISATIONNEL</u> S 31.2 Amélioration des conditions de travail, prévention des risques professionnels</p> <p><u>BA</u> III.1 Mécanisme des gestes et postures III.1 Fatigue musculaire</p>	<p><u>COIFFURE</u> C.22 Planifier les activités de sa compétence (organiser le poste de travail) C.41 Evaluer la satisfaction du client C42 Apprécier l'efficacité d'une technique</p>	

C 35 Concevoir et réaliser des techniques de mise en forme et de coiffage

On demande	Pré-requis nécessaires (toutes disciplines de CAP ou MC)	Savoirs nouveaux de la MC	Savoir-faire nouveaux de la MC	Contenus autres disciplines de la MC
<p>- Coiffer : mettre au point une technique de coiffage</p>	<p>BIO 6 La peau et les phanères la kératine 6.2 Poils et cheveu Propriétés du cheveu Structure</p> <p>COIFFURE C3.4. Mettre en forme la chevelure, coiffer 7. Technique de coiffage 5.7. Produits de finition 3.1 Accessoires de mise en forme. 1.1. Appareils utilisés pour le séchage et /ou la mise en forme des cheveux</p>	<p>BA I.1 Caractéristiques biochimiques de la kératine Différents types de liaison</p> <p>COIFFURE S.21 Diagnostic- Conseil S.25 .3 Plans de coiffage S.25 .4 Coiffage</p>		<p>PHYSIQUE - CHIMIEC S11.B Constitution et réaction de composés organiques</p>
<p>- Coiffer : réaliser des coiffages sur hommes et femmes</p>	<p>BIO 5 Maintien de l'intégrité de l'organisme 51 Agents de contamination 52 Origine et voies de contamination 53 Pouvoir pathogène des MO 54 Résistance à l'infection</p> <p>VSP 42 Soins d'une plaie</p> <p>CMT 4 Hygiène en milieu professionnel 41 Risques microbiologiques</p> <p>COIFFURE C3.4. Mettre en forme la chevelure, coiffer 7. Technique de coiffage 5.7. Produits de finition 3.1 Accessoires de mise en forme</p>	<p>BA IV.2 Moyens de prévention des biocontaminations</p> <p>CAGRE ORGANISATIONNEL S 31.2 Gestes et postures adaptés à l'activité S 32 Réglementation relative aux locaux professionnels</p> <p>COIFFURE S.21 Diagnostic- Conseil S.25 .3 Plans de coiffage S.25 .4 Coiffage</p>	<p>COIFFURE C.41 Evaluer la satisfaction du client C 13 Identifier les besoins du client</p>	

On demande	Pré-requis nécessaires (toutes disciplines de CAP ou MC)	Savoirs nouveaux de la MC	Savoir-faire nouveaux de la MC	Contenus autres disciplines de la MC
<p>- Adapter et entretenir les prothèses capillaires, des perruques, des postiches : poser, adapter, coiffer</p>	<p>BIO 62 Poils et cheveux Propriétés du cheveu 631 Anomalies du cheveu Anomalies de la croissance 632 Anomalies du cuir chevelu réactions allergiques</p> <p>CMT 4.6 Hygiène des matériels</p> <p>COIFFURE 2.1 Outils et instrument de coupe</p>	<p>BA III.1 Mécanisme des gestes et postures III.1 Fatigue musculaire</p> <p>COIFFURE S.26.1 Matériels S.26.2 Techniques S.26.3 Produits de rasage et post-rasage</p>	<p>COIFFURE C 13 Identifier les besoins du client C.41 Evaluer la satisfaction du client</p>	
<p>- Entretenir le système pilo-facial : tailler, raser</p>	<p>CMT 4.1 Risques liés à l'exercice de la profession 4.4 Traitement des contaminations 4.5 Hygiène corporelle 4.6 Hygiène des matériels 4.7 Hygiène du linge</p> <p>VSP 4.2 Pratiques de secourisme - Soins d'une plaie</p>	<p>BA IV.2 Moyens de prévention des biocontaminations</p> <p>COIFFURE -produits d'entretien et de confort pour barbe</p>	<p>COIFFURE C 13 Identifier les besoins du client C.41 Evaluer la satisfaction du client</p>	